

# Edito













Savez-vous que l'association « Les Appaméennes du livre » organise un salon du livre à Pamiers les 4 et 5 juin 2016 ? C'est déjà le XXIIº! Cette année, le thème choisi est vaste : les chemins de l'imaginaire.

L'imaginaire est notre richesse commune : il permet aux enfants de construire et de s'approprier le monde et aux adultes de l'embellir, de le sublimer. C'est toute la richesse de notre culture qui est représentée dans cette vaste palette que l'on nomme « l'imaginaire » et que les jeunes reconnaîtront bien, car ils y sont chez eux.

Une quarantaine d'auteurs et des illustrateurs d'ici et d'ailleurs viendront à la rencontre des lecteurs. Des animations sont prévues dans les établissements scolaires, à la médiathèque de Pamiers, notre partenaire et au lycée Pyrène qui nous accueille.

Nous vous invitons à venir nombreux à cette manifestation à laquelle se greffent, concours de nouvelles, un succès confirmé, et concours d'orthographe.!

Vive l'écriture et la lecture!

Le bureau des Appaméennes du livre



Le salon est organisé avec la participation d'élèves de la classe de BTS Tourisme du lycée Gabriel Fauré de Foix.

## **PROGRAMME**

## **SAMEDI 4 JUIN** à la médiathèque

#### 10 h 00

#### • PETIT DÉJEUNER LITTÉRAIRE.

en partenariat avec la médiathèque, en présence de Mme Ginette Rousseau Foti, maire-adjoint chargée de la culture et du patrimoine culturel.

. Jean-Marc Ligny vient présenter son dernier ouvrage de science-fiction, Semences, pour lequel il a recu le prix de littérature de l'imaginaire Lucioles 2015. Animation assurée par Philippe Ward et Violaine Barde

#### 14 h 30 - 17 h 00

#### RENCONTRES

#### avec 10 écrivains pour la ieunesse et dédicaces

Empruntez les chemins de l'imaginaire avec dix auteurs et illustrateurs pour la jeunesse : Claudine Aubrun, Annie Collognat-Barès, Mickaël Espinosa, Hervé Jubert, Jean-Marc Ligny, Marie-Constance Mallard, Marianne Pradère, Marie-Neige Roussel, Marie-José Ségura, Yigaël.

#### EXPOSITION

#### de planches originales d'Yigaël, illustrateur présent au salon

#### 15 h 00-16 h 30

#### • 2 ATELIERS CHANTS ET JEUX pour les enfants à partir de 8 ans.

#### • DÉCOUVERTE DU LIVRE

#### Amélie et les mots oubliés

avec son auteur Marie-Neige Roussel. (15 h et 15 h 45, inscription obligatoire)

#### 15 h 00

#### CONCOURS D'ORTHOGRAPHE pour les adultes

#### 16 h 00

#### • ATELIER CRÉATIF nour les enfants de 4 à 7 ans

autour de l'album Une Coquille pour deux avec Marianne Pradère (inscription obligatoire)

#### 17 h 00 - 18 h 00

#### ANNIE COLLOGNAT-BARÈS CONTE LES AMANTS DE CALA-MÈS ET MONTORGUEIL.

un récit de la vallée de Saurat et guide la balade contée dans le parc municipal autour des arbres et de la mythologie

## **DIMANCHE 5 JUIN**

au lycée Pyrène

#### UNE QUARANTAINE D'AUTEURS EN DÉDICACE

#### **■ FXPOSITION**

#### dans la salle vitrée à l'entrée :

des toiles de grandes dimensions de Fabien Bedel prêtées par l'association appaméenne Les Mille tirnirs

### ATELIER MARQUE-PAGES

pour enfants animé toute la journée par Cathy Prétou, relieuse

#### INTERVENTIONS DE PABLO (SLAM) FT DE RAPH (HARPE)

#### • ÉPREUVE OUVERTE **DETRADUCTION DESMS**

OUVERTURE AU PUBLIC

#### 10 h 10

#### POÉSIE EN MUSIQUE :

Gisèle Sans et Monique Ruffié avec Pablo et Raph

#### 11 h 00

#### PABLO AVEC DES COLLÉGIENS **ET DES LYCÉENS**

qui ont participé à ses ateliers slam

#### 11 h 30

#### INAUGURATION OFFICIELLE DUSALON

 REMISE DES PRIX DES CONCOURS de nouvelles et d'orthographe

#### 14 h 15

OUVERTURE AU PUBLIC

#### 14 h 30

#### TABLE RONDE SUR LA SF (SCIENCE-FICTION)

avec Hervé Juhert Jean-Marc Ligny et Michaël Espinosa. animée par Philippe Ward

#### 14 h 30 - 16 h 00

#### **■ DÉCOUVERTE DU LIVRE** Amélie et les mots oubliés

avec son auteur Marie-Neige Roussel (ieux et chansons pour les enfants)

#### • HÉLÈNE LEGRAIS

s'entretient avec Alain Monnier au sujet de son personnage imaginaire, M. Parpot

#### **■ CLÔTURE EN MUSIQUE**

avec Pabloramix

#### 18 h 00

FIN DU SALON

# Le dire le faire...

«[...] Il navigue au gré des mots, de prix littéraires en fêtes populaires, des services jeunesses aux maisons de retraites des théâtres nationaux, aux associations d'immigrés. Avec la même fougue ardente il partage son humanité et le plaisir d'offrir les clefs de l'écriture qu'il a découvertes lors de son parcours. Il vient offrir ses jardins créatifs les plus secrets en Ariège...»



Le slameur Pablo, troubadour des temps modernes, ponctue la journée de dimanche par ses présentations musicales en compagnie du harpiste Raphaël Matéos. Ils évoluent ensemble dans le groupe Nour Azul. Ils offrent aussi un apéro-slam avec des participant(e)s appaméen(e)s surprises ainsi que des slams interactifs avec les auteur(e)s présent(e)s sur fond de harpe mélangeant musique traditionnelle et world groove. Ils clôtureront aussi la journée.



Cathy Prétou, relieuse, anime un atelier marque-pages (gratuit) pour les enfants (à partir de quatre ans) le dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h 15 à 17 h. Avec son aide, chacun travaille, plie, découpe, colle, colorie... et réalise son signet décoratif et original.

Cet atelier se déroule près du stand de reliure où sont aussi présentés des marque-pages en bijoux pour livres et carnets à reliure japonaise et reliure copte. On y trouvera aussi des informations sur le livre et son histoire ainsi que sur le papier.



## Des écrivains en classe...

Durant la semaine qui précède le salon, une douzaine d'animations auprès des scolaires se déroulent dans les écoles, les collèges, le lycée et parfois dans une médiathèque. Des auteurs vont à la rencontre des élèves. Pour une fois, l'écrivain n'est plus un être absent et lointain. Il descend de son nuage ou de son piédestal. Tous ces élèves ont la chance d'interroger une personne de chair et de sang, sans doute beaucoup plus proche que ce qu'ils croient. Leur travail quotidien leur sera plus léger.

Au cours du mois de mai, Hervé Jubert anime un atelier d'écriture auprès d'une classe de collégiens. C'est la technologie des visioconférences qui rend ces interventions possibles (Cinq séances). Les élèves le retrouveront au salon.

# Les invités



#### **Claudine Aubrun**



Depuis 2000 elle écrit essentiellement pour la jeunesse. Dossier Océan a reçu le prix du livre jeunesse au festival du polar à Cognac. Son dernier ouvrage est sorti en février 2016 : Qui a volé l'assiette de François le ? Elle sait concilier dans ses histoires le sourire, la peur, l'espoir et une bonne dose d'humanité. Ses deux domaines de prédilection sont le roman noir et l'humour. « Rien ne fait mieux écrire que d'écrire sur ce qu'on aime » cette citation devient vivante au bout de son crayon.

#### **Danielle Augé**



Danielle Augé a dit : « En poésie les mots apaisent les maux ». A la lecture elle leur redonne leur liberté. Celle que nous oublions... Si nous avons besoin d'eux, en les laissant venir à nous, nous pouvons réaliser qu'ils nous appartiennent. Karen Blixen disait que la mise en mots permet de dépasser toutes nos souffrances. Danielle Augé nous mène vers cette voie.

#### **Michel Baglin**



Michel Baglin a publié une vingtaine d'ouvrages : romans, poésies, nouvelles, essais. Il a obtenu en 1988 pour *Les Mains nues* le prix Max-Pol Fouchet. Il a édité une nouvelle en 2014 *Loupés russes*. Il donne dans ses poèmes cette même liberté de venir se nicher en nos rêves, bercer nos mélancolies et donner du sens à l'instant qui se détourne du temps et devient en un élan une tendre éternité qui nous happe d'un son.

#### **Edouard Bernadac**



Romancier, scénariste, passionné d'histoire. Il noue un lien entre ses personnages qui finissent par ne former avec subtilité qu'une seule entité, celle de l'histoire, dotée du don de nous amener à voyager... là où les pages ne comptent plus. Son dernier ouvrage, Violente ou le bal des scélérats, date de 2014.

#### **Bruno Bourgeois**



Cet Ariégeois s'appuie sur l'histoire - bien réelle - des Cathares pour en faire un récit romancé. Son dernier ouvrage, *Léon Martin et le secret des disparus du Bugarach* explore des mondes mystérieux. Allez à leur découverte et à celle de l'Ariège vue à travers un souffle d'aventures écrites avec une sincère simplicité.

#### Gilles Castoviejo



Plusieurs domaines à son écriture : poésie, biographie, monographie, guide touristique. Il négocie un virage en se lançant dans l'écriture de l'ouvrage Dictionnaire passionnel de Marie Lafarge. Cette histoire issue de faits réels reste d'une inexplicable actualité. Gilles Castroviejo, c'est ce parolier qui a fait résonner des mots. Des refrains des années 80 qu'on fredonnerait encore dès les premiers accords.

#### **Nicole Chappe**



Enseignante et passionnée de littérature, elle est à l'aise dans la littérature adulte comme la littérature jeunesse et nous livre des récits simples et vrais, « capables de conjuguer le bonheur et la découverte ». Son prochain roman entraînera ses lecteurs dans une aventure fantastique.

#### **Louis Claeys**



L'histoire de la ville de Pamiers est la matière première de ses livres. Dans ses ouvrages, il revient sur des épisodes plus ou moins connus de la ville aux trois clochers et la fait (re)découvrir à ses lecteurs. Dans ses récits Des Hommes et du fer et Frédélas à jamais, cet auteur navigue entre histoire et fiction.

#### **Alain Clastres**



En 2014, est paru Brume légère dans le vent. Il nous entraîne dans un jeu de mots musical où la magie opère. Il saisit le mot dans son habit le plus essentiel... il fait de nous, de nos vies un silence qui parle à nos yeux plissés par les premières lueurs de la simplicité, laissant chaque mot dessiner le paysage où Alain Clastres a voyagé pour nous l'offrir en partage...

#### Annie Collognat-Barès



Professeur de latin et de grec en Lettres Supérieures au lycée Victor-Hugo à Paris, elle s'est emparée des grands classiques de la littérature dans ses œuvres. En 2009, elle a publié une petite anthologie poétique : *Des Troubadours à Apollinaire*. Spécialiste de la mythologie gréco-romaine, elle nous convie à ce monde riche de légendes et de mystères.

#### **Gabrielle Dubois**

L'alibi 1 *La fugue*, l'alibi 2 *Expérience*, l'alibi3 *La sagesse* publiés en 2015. Parler d'amour avec les mots simples nouer des brins

d'érotisme mesuré, saisir chaque instant fragile d'un amour avant qu'il ne s'éclipse. Vivre. Vivre l'intensité à travers une lecture plus large qui peut se décliner comme s'inclinent les rougeurs sur les joues et qui fait naître la fièvre dans l'imaginaire.



#### **Robert Duran**



Robert Duran a de la chance. Dans son grenier, il a découvert des malles qui contenaient des documents sur la vie professionnelle de ses ancêtres colporteurs. Passionné d'histoire, il a vu immédiatement la valeur de ces papiers. Et pour notre bonheur, il n'a pas gardé tout cela pour lui seul et pour sa famille. Au travers de la vie de l'un d'eux qui partit avec sa caisse il nous fait découvrir la vie des colporteurs du Couserans. Un voyage inimaginable sur les traces de ces grands marcheurs.

#### Michaël Espinosa

Journaliste de jeunesse, professeur des écoles, il a édité en 2014 : Au royaume de Volaria. Le choix de Dana suivi de La Méprise et Le Mensonge dans les veines. Alimenté dès son plus jeune âge aux Tintin et aux Vaillant, il ne fallait qu'un pas pour qu'il tombe dans la marmite de l'écriture. Il sait faire naître le fantastique avec simplicité.



#### **Gilbert Galy**



Son dernier livre : Izourt. Raconter l'horreur, écrire la tragédie. sans la puiser dans son imaginaire mais là où elle est plus amère.au cœur de faits réels, des faits oubliés que sa plume fait renaître pour une nouvelle fois. L'empreinte du récit laisse sa trace dans nos histoires.

#### **Philippe Georget**



Traduit en Angleterre et en Italie, il distille à la noirceur des histoires des élans de lumières. Dans son dernier ouvrage *Tendre comme la pierre* la chair des personnages une nouvelle fois s'impose. Socle indétrônable. Ce roman de colère, d'aventure questionne, intrigue et, dans tous les cas, tient en haleine.

jusqu'à la perdre. Jusqu'à se perdre au firmament d'une balade mouvementée entre gris clair et gris foncé

#### Georges-Patrick Gleize



Il écrivait depuis longtemps, mais ce n'est qu'en 2001 qu'il franchit le pas et propose un manuscrit aux Éditions Albin Michel qui l'acceptent. Aujourd'hui, ce professeur d'histoire a publié treize romans dont la toile de fond est l'Ariège qu'il connaît bien. Le Vent de la jeunesse est sa dernière œuvre sortie cette année.

#### Hervé Jubert



Il a reçu le grand prix de l'imaginaire en 2013 pour *Magies secrètes*. Il publie en 2016 l'intégrale de *M.O.N.S.T.R.E*, Il laisse nos pas glisser du réel au fantastique... Les frontières sont si fragiles. Souffle adolescent aux portes du monde des adultes, s'ouvre l'imaginaire. Son écrit mêle, entremêle onirisme et univers unique. Chacun de ses personnages fait naître notre intérêt, notre affection. L'impatience de lire la suite remplace le mot fin.

#### **Hélène Legrais**

Journaliste passionnée d'histoire devenue romancière, elle a écrit une quinzaine de romans. Elle évoque les Catalans du siècle dernier. A travers des personnages souvent fictifs, elle raconte des histoires oubliées, par exemple la maternité d'Elne pendant la seconde guerre mondiale, les transbordeuses d'oranges de Cerbère ou, plus récemment, les fabricants d'espadrilles de Saint-Laurent-de-Cerdans



#### **Alain Leygonie**

Il a écrit des poèmes, des nouvelles, des romans, des biographies et des essais. L'enfance paysanne, l'internat, le rugby, les voyages, autant de thèmes évoqués dans ses écrits. Il combine souvent réflexions et anecdotes. Dans son dernier ouvrage, Les Odeurs, « il ressuscite les univers de l'effluve et le souvenir des odeurs. » A la suite de Proust, pour qui « l'odorat c'est le sens de l'intériorité et de la profondeur », il nous conduit à méditer sur un sens que les écrivains ont un peu délaissé (sauf Patrick Süskind).



#### **Jean-Marc Ligny**



Ses ouvrages dont une dizaine pour la jeunesse sont consacrés à la science-fiction ou au fantastique. Il a obtenu en 2013 le prix européen Utopiales pour *Exode*. Il donne à chaque détail une couleur qui s'associe à l'histoire. Chaque phrase est un pas de plus, une image pénétrante, nous entrons plus profondément au sein de son univers en avançant au rythme de ses récits. Son dernier ouvrage date de 2015 : *Semences*.

#### Marie-Constance Mallard



Un goût de notre enfance... la couleur de l'histoire à allier aux couleurs des illustrations... Il y a une agilité certaine à happer l'imaginaire de nos chères têtes blondes... Novembre 2014, *Mystère et fromage à Toulouse* voit le jour, suivi de très près par *Un Ours à réveiller dans les Pyrénées* et *Un Anniversaire en avion* paru en 2015.

#### Isabelle Malowé

Authentique, le mot sème sa verve, il s'étoffe, s'il doit être craché il le sera Dans tous les cas il se doit de vivre. Elle captive, manie les mots et leur donne des sens inattendus. Elle nous touche en laissant battre le cœur de chaque phrase. Son écrit respire, les cris de l'écriture rêvée vont leur donner corps. Nous ouvrons nos esprits en fermant nos yeux sur vos mots. Dans son dernier ouvrage, Les Rumeurs de la terre se mêlent réalité et imaginaire.



**Rémy Marrot** 



Rémy Marrot, professeur d'histoire-géographie, a publié son premier roman en 2014, *Le Tribunal du peuple*. Ses maîtres à penser comme Indridason et Vorgas côtoient Zola et Maupassant, nous entraînant dans une folle aventure où le lecteur, une fois plongé dans son écriture, ne peut plus s'échapper. Le temps s'arrête, une seule envie : lire la dernière page. Espérons que le deuxième roman va montrer son bout de nez très rapidement.

#### **Alain Monnier**

Décalé, il nous entraîne dans le rythme de ses récits dès les premières lignes. Attention! Le voyage va débuter. Attachez vos ceintures! Votre esprit va se séparer de votre corps la chair du quotidien, là où il fait de l'anodin, un moyen de

nous faire réagir. Il nous garde en haleine, agite notre perplexité, nous captive avec légèreté, celle d'un vrai conteur des temps nouveaux. Il alterne roman sombre Les Ombres d'Hannah et comédie sociale Givrée



**Olivier Nadouce** 



Olivier Nadouce fait revivre les résistants et les passeurs ariégeois durant la seconde guerre mondiale. Des parcours qui n'ont rien d'imaginaires, même s'ils nous paraissent inimaginables.

#### Sarah Pirès



Son premier roman, publié en décembre 2015, s'intitule Les Chaînes d'un passé endiablé. Il est des histoires d'amour qui résonnent en chacun et portent parfois un regard sur le monde et ses incompréhensions. Aimer pour espérer chaque jour.

#### **Marianne Pradère**



Elle a publié en 2015 *Une Coquille pour deux* qui raconte l'amitié entre un escargot et une limace. Le bonheur aux enfants : la coquille dessinée, forme du temps qui passe d'hier à aujourd'hui. Il est à nous, les grands, de faire connaître Maya aux plus jeunes, le temps d'une coquille pour deux.

#### **Christine Puel**



Elle sait créer, être le trait d'union entre les mondes, les cultures. L'aventure commence quand on se pose. Ici il en est ainsi. La clé de ce voyage, son récit humble et en retenue, force tranquille! Elle a publié en 2014 Le Dromadaire dans le cœur

#### **Cathou Quivy**



Après avoir évoqué les H'Mongs du Laos, dans son dernier ouvrage, Jeanne de la Périgouse. elle présente une ancienne institutrice. Dans ce livre-témoignage, elle livre les joies, les peines, les déceptions mais aussi les rêves de son héroïne.

#### Marie-Neige Roussel



Elle a publié un coffret pédagogique en deux tomes Amélie et les mots oubliés suivi par L'Enigme du crâne ouvrage entièrement illustré. Marie-Neige Roussel : la création au service des enfants, la pédagogie aux allures de maïeutique. Partager et offrir le savoir avec subtilité et simplicité, ouvrir le savoir à partir de clés nouvelles. Innovation, originalité et authenticité d'une femme qui vit son métier comme une humanité à faire grandir.

#### **Monique Ruffié**



Son recueil de poésie La Part de l'ombre publié en octobre 2014, a reçu le grand prix international Vuagnat. « Le cœur est un poème que la raison ignore » : nous entendons le battement lyrique du bonheur d'être, la joie de respirer, à sa lecture, les émotions d'un voyage où les mots se mêlent à notre imaginaire et puisent au cœur de notre intime

#### Gisèle Sans



Ecoutez! Chut! Le silence se fait... Le rythme est donné, ses mots frappent à la porte de nos pensées. Elle nous invite au banquet de nos émotions et fait danser nos souvenirs, nos rêves, nos désirs d'être! En 2014, un recueil de poésie, Prendre les chemins de grands fûts, a été suivi d'une anthologie Encres vives. En 2015 paraît Paysage intime, œuvre ornée par Guy Paul Chauder.

#### **Agnès Savelli**



Le vécu est un imprévu, nous sommes souvent portés par des formes diverses de résilience. Agnès nous propose de valser avec ce que le hasard nous offre du coin de l'œil. A nous de faire les premiers pas... celui déjà de voir combien certaines de nos pensées se reflètent au cœur et dans la vie de ses personnages. Elle a publié *Colimacon* en 2015.

#### Marie-Josée Ségura



Auteure et illustratrice pour la jeunesse. Son dernier roman La Malle aux trésors nous invite au rêve, au merveilleux. Douceur des couleurs, histoire digne de nos espoirs d'enfant. D'aventure en aventure, nous sommes happés par ces personnages fantastiques. L'humour, la magie, l'action se conjuguent avec de jolies valeurs, l'amitié, la tolérance, la loyauté. Stupéfiant de beauté.

#### **Bernadette Truno**

Professeur de lettres honoraire, docteur d'Etat ès lettres, membre de l'association pour la commémoration du centenaire de la Grande Guerre, elle vient de publier avec André Minet la correspondance inédite de Raymond Escholier : Avec les tirailleurs sénégalais - 1917- 1919, lettres inédites du front d'Orient. Elle est également la biographe d'écrivains oubliés des années trente : Ludovic Massé ainsi que Raymond et Marie-Louise Escholier



#### **Philippe Ward**



Directeur de la collection Rivière blanche, il emporte ses lecteurs dans des mondes de science-fiction et de fantastique. Son dernier roman, coécrit avec Sylvie Miller, paraît en 2015 : Lasser, détective des dieux dans la collection Fantasy. « Je vous souhaite, dit-il, un agréable voyage dans mes mondes de l'imaginaire. »

#### **Yigaël**



Yigaël ou le talent de mettre au service de nos zygomatiques la truculence de ses dessins. Il prend une situation anodine et sans ajouter un vernis quelconque, sans édulcorer quoi que ce soit, son habileté, son dessin associé aux bulles agilement choisies, nous invitent à sourire, rire et à y voir de plus près, même à réfléchir tout bas, de petits riens. Pas si anodin!

## Pour créer en jouant il faut s'inscrire...



Le samedi, à la médiathèque, plusieurs ateliers destinés aux enfants sont organisés (voir le programme). Mais pour deux d'entre eux, Amélie et les mots oubliés et Une Coquille pour deux, les inscriptions préalables sont obligatoires. Les parents doivent impérativement prendre contact avec la médiathèque

05 34 01 38 90 accueil@mediatheque.ville-pamiers.fr

## **ET AUSSI...**

#### **ACALA**



L'association de création artistique et littéraire d'Ariège (ACALA) a été fondée en 1992 pour « promouvoir et défendre la culture dans notre département ». Depuis 2001, elle est devenue éditrice. Elle a publié plus de 200 ouvrages très variés. Des auteurs de l'ACALA sont toujours présents au salon. Cette année, le public pourra retrouver Alain Clastres, le président de l'association, ainsi que Danielle Augé et Robert Duran.

#### Auzas



C'est une jeune maison d'édition associative de Toulouse. (Elle a été fondée en 2009.)

« Nées en Midi-Pyrénées, les éditions Auzas n'en demeurent pas moins ouvertes au vaste monde. » Une vingtaine d'ouvrages sont à son catalogue. Trois collections : Méli-mélo, ouvrages à plusieurs mains, Suzana, romans courts, et La Mirgue, pour les enfants. Agnès Savelli sera présente au salon.

#### **TDO Editions**



Une maison d'édition basée dans les Pyrénées-Orientales délibérément tournée vers le sud, de l'Atlantique à la Méditerranée. Trois collections principales : Terres du sud, Histoire du sud, Polar du sud. A ce noyau s'ajoutent des éditions de poche et de « Beaux livres ». Des auteurs parlent de la région où ils résident et qu'ils aiment passionnément. TDO publie environ 25 titres par an, diffuse ces textes, savants ou de pure fiction, et cherche à les faire connaître dans le Midi et au-delà.

#### Les Amis des archives de l'Ariège



Comme les années précédentes, cette association sera présente au salon. Depuis 2009, elle publie une revue historique contenant des articles de chercheurs reconnus ou d'étudiants concernant l'histoire du département et de ses différents pays. Un volume par an.

### **CONTACT**

LES APPAMÉENNES DU LIVRE Maison des associations 7 bis rue Saint-Vincent 09100 PAMIFRS

06 14 18 62 76 lesappameennesdulivre@gmail.com

#### Pour en savoir plus et nous suivre :

http://salondulivrepamiers.free.fr/ https://www.facebook.com/lesappameennesdulivre/



# Les partenaires











































T AUSSI...

But (centre commercial Pyre-Sud), Chapellerie Sire (rue Gabriel Péri), Dec Art (rue des Jacobins), L'Embellie, tapissier décorateur (rue Jacques Fournier), La Brûlerie (rue Gabriel Péri), Clarac Légumes «Le petit marché» (chemin du Barriol), Elle et lui Mourlane (rue Gabriel Péri). Nous les remercions tous ainsi que les donateurs qui souhaitent rester anonymes.

